

VÖÖTANTS

Tants naisrühmale

Muusika Läänemaa tuustep

Ühel paarilisel 3m vöö seotud päripäeva

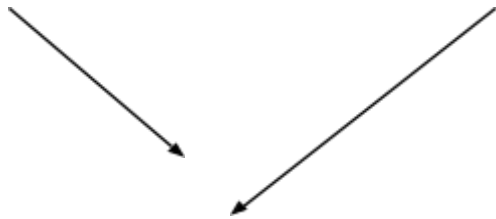
Tantsijad kolonnis diagonaalidel vaskpoolses tagumises nurgas vöödega, parempoolses vöödeta tantsijad vastupidises järjekorras (st vasakult esimese tantsija paariline on paremal pool viimane), käed puusal.

Eelmäng 4 takti

4 takti tegevust ei toimu

I TTUR

Taktid 5-16 Vasakpoolsed alustades paremast ja parempoolsed vasakust jalast liigutakse 12 reilendrisammuga tantsuplatsi esikülje poole ja kohtudes toimub ristlemine paremalt poolt tulev tantsija liigub eest poolt. Liigutakse lava tagakülgedele viirgudesse, paremalt poolt alustanud on eesmisel ravis. Lõpetatakse esipoolega publikusse, käed seelikusse



Taktid 17-18 Tantsitakse üks reilendrisamm alustatud jala suunas küljele ja teise suunda (paremale ja vasakule või vasakule ja paremale)

Taktid 19-20 Eesmise viiru tantsijad taganevad kahe reilendrisammuga, tagumise viiru tantsijad liiguvad kahe reilendrisammuga lava esikülje poole tehes täispöörde päripäeva (viirud on vahetanud kohad)

Taktid 21-24 Korratatakse taktide 17-20 tegevust kuid lõpetatakse ühes viirus, ühendatakse käed.

Taktid 25-28 Tantsitakse vaheldumisi reilendrisammu põlve- või sääretõstega (ette liikudes põlvetõstega, taha sääretõstega). Vöödega tantsijad alustavad liikumisega ette, vöödeta taha. Lõpetatakse vikkelasendis

Taktid 29-31 Ühendatuks jääb käsi oma paarilisega, vabakäsi puusale. Vööga tantsija hakkab liikuma 4 reilendrisammuga ümber oma paarilise (jälgida nurkadesse liikumist X märk). Vööta tantsija teeb samme paigal, lõpetatakse esipoolega lava vasaku külje poole paarilisega kõrvuti.

II TUUR

Taktid 1-2 Sisekäed poolpüstvõttes alustades paremast jalast hakatakse liikuma 2 reilendrisammuga vastupäeva ringjoonele

Taktid 3-4 Vööga tantsija teeb 2 reilendrisammuga ühendatud käte all kaks täispöört vastupäeva, vööta tantsija teeb samme paigal.

Taktid 5-16 Korratakse taktide 1-4 tegevust veel 3 korda. (Teisel ja neljandal korral võiks käe all pöörduda sisemine tantsija). Lõpetatakse kodarjoonel rinnati

Taktid 17-18 Tantsitakse reilendrisamm paremale ja vasakule

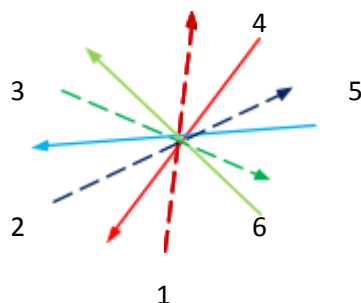
Taktid 19-20 võetakse parem käevang ja pööreldakse kahe reilendrisammuga täisring päripäeva

Taktid 21-24 Korratakse taktide 17-20 tegevust

Taktid 25-28 vööga tantsija annab vöö otsa paarilisele ja pöörleb nelja reilendrisammuga päripäeva vöö lahti

Taktid 29-32 Reilendrisammudega moodustatakse vöödest rist, vöö kõigil paremas käes

Risti lähevad paarid 1 ja 4, 2 ja 5, 3 ja 6 (hoia vöö pingul ja üleval)



III tuur

Taktid 1-2 Kahe reilendrisammuga liigutakse mööda ringjoont päripäeva, vöö hoitud õla kõrgusel

- Taktid 3-4 Kahe reilendrisammuga tehakse tõstetud vöö all täisring päripäeva
- Taktid 5-8 Korratakse taktide 1-4 tegevust
- Taktid 9-16 Liigutakse neli reilendrisammu päripäeva ja siis tehakse päripäeva pool pööret, esimesel sammul vahetatakse vöö vasakusse kätte ja muudetakse liikumise suunda, liigutakse neli reilendrisammu vastupäeva
- Taktid 17-20 Nelja reilendrisammuga "harutatakse" vastupidises järjekorras vööde rist lahti, Tantsu vööta alustanud paarilised jäävad keskmesse moodustades sisemise ringi, vasak käsi asetatakse eesesisja õlale. Välimise paarilised viivad vöö seljatagant läbi hoides parema käega vööd paremal puusal, vasak käsi puusal hoiab ka vööd.
- Taktid 21-24 Nelja reilendrisammuga liigutakse mööda ringjoont vastupäeva
- Taktid 25-28 Seesmine tantsija pöördub paarilise poole hoiab vööd pingul, välimine keerutab nelja reilendrisammuga vastupäeva pööreldes vöö kinni
- Taktid 29-32 Nelja reilendrisammuga pöörleb välimine tantsija päripäeva vöö lahti, seesmine teeb samme paigal
- Lõpetus - välimine tantsija esipoolega keskmest eemale laskub kükki toob vöö vasakule alla, seesmine tantsija tõstab vöö üles