

## VALLATUSEGA POLKA

Tants laste segarühmale

Tantsu on loonud ja kirjeldanud Ene Jakobson 2011. aastal.  
Muusika ansambel „Kihnu poisiid“ –CD „Kihnu tantsulood“/(2) –rahvavis „Polka“ nr 16.  
Läbus tants teismelistele. Poisid tembutavad hirmutades veidi tüdrukuid ja naijapärist  
sikutavad tüdrukutka patsist, kuid tegelikult tantsitakse rõõmsalt üheskoos.

### PÖHISAMMUD

Taktimõõt 2/4

- 1.Kõnnisamm
- 2.Galopisamm
- 3.Madalahüpkasamm
- 4.Polkasamm
- 5.Samm kandastakuga  
*Parema jalaga astutakse takti I osal samm kõrvale ja takti III osal asetatakse vassak jalga*  
kõrvale kandastakusse. Kere painutatakse vasakule.
- 6.Samm ummishüppega  
*Parema jalaga astutakse samm paremale ja takti III osal tuuakse jalad kerge hüppega*  
ummisseisu.
- 7.Päikesepõre  
*Täispõore koos paarilisega käed-kätes.*
8. Kandastak hüpkagu ummisseisu.  
*Takti I osal tehakse vasakul (paremal) jalal kerge hüpak ja parem(yasak) jalga asetatakse ette-  
kõrvale kandastakusse. Takti III osal tuuakse hüppega jalgi juurde ummisseisu.  
Kordamisel asetatakse kandastakusse vasak jalga.*
- 9.Kallutusaste

### TANTSU KIRJELDUS

Taktimõõt 2/4

OSAVÕTJAD: 8 segapaari

LÄHTEASEND: Tüdrukud seisavad lava parempoolses tagumises nurgas viirus, esipoolega  
lava esikülje suunas. Poisid lava eesmises vassakus nurgas viirus, seljaga lava esiküije suunas.  
Käed on tantsijatel ühendatud pihtseongus. Otsmistel poistel käed puusal, tüdrukutel  
seelikus.

I TUUR A-OSA (taktid 1-8 kaks korda)

**Takt 1-2.** Seistikse lähteasendis.

**Taktid 3-4.** Alustades parema jalaga liigutakse viirgudes lava vastaskülje suunas nelja galopisammuga (Jn1).

**Taktid 5-6.** Tehakse neli könnisammu alustatud suunas.

**Taktid 7-8.** Korratakse taktide 3-4 tegevust. Viirud on jõudnud kohakuti.

**Taktid 1-3 teist korda.** Viirud liiguvad kuue madalhüpaksammuga teineteisele vastu (Jn2).

Lava esikülje poolne poiste viirg tõstab käed värvateks ja liigub lava tagakülje suunas.

Tüdrukute viirg läbib värvavad liikudes lava esikülje suunas. Paarilisest möödutakse paremat kätt (Jn3).

**Takt 4 teist korda.** Tantsuvõte vallandatakse ning tehakse samm ummishüppegä poolpööre päripäeva (Jn4). Viirud on jälle rinnati.

**Taktid 5-6 teist korda.** Alustades välisjalaga liigutakse nelja madalhüpaksammuga viirgudes lava ristjoone suunas paarilisega rinnati (Jn5).

**Taktid 7-8 teist korda.** Paarid nummerdatakse mõtteliselt nr1 ja nr2. Paarilised võtavad paremkäevangu ja pöörlevad nelja madalhüpaksammuga kahte viirgu. Paarid nr 1 lava esikülje suunas ja paarid nr 2 lava tagakülje suunas (Jn6). Liikumine lõpetatakse hüppega ummisseisu paarilised rinnati, tüdrukud esipoolega ja poisdid seljaga lava ristjoone poole.

## I TUUR B-OSA (taktid 9-16 kaks korda)

**Taktid 9-11.** Paarilised võtavad sulgvõtte. Alustades välisjalaga tantsitakse kuus galopisammu väliskülje suunas (Jn7).

**Takt 12.** Alustades välisjalaga tantsitakse põhisamm nr 5.

**Taktid 13-16.** Alustades sisejalaga tantsitakse vastassuunas kuus galopisammu ja taktil 16 põhisamm nr 6. Tantsijad jõudsid tagasi endisele kohale.

**Taktid 9-16 teist korda.** Korratakse I tuuri B-osa taktide 17-24 tegevust vastupidiselt alustades sisejalaga. Taktil 16 lõpetatakse ummishüppegä poolpööre kõrvuti esipoolega vastupäeva. Paarilised ühendavad sisekäed pihkseongus. Välimäed puusal (jn8).

## II tuur A-OSA (taktid 1-8 kaks korda)

**Taktid 1-4.** Välisjalaga alustades liigutakse kaheksa madalhüpaksammuga ringjoonele vastupäeva (Jn8).

**Taktid 5-6.** Poisssteeb veerandpöörde päripäeva, asetab vasaku jala kand astakusse ja annab parema käega hoo tüdrukule pöördesse mlnikuks ja seejärel asetab käed puusale. Tüdruk asetab käed seelikusse ning teeb nelja madalhüpaksammuga ühe täis- ja kolmveerandpöörde päripäeva.

**Taktid 7-8.** Tüdruk asetab parema jala kandastakusse. Polss teeb nelja madalhüpaksammuga kaks täispööret vastupäeva.

**Taktid 1-4 teist korda.** Tantsijad võtavad süldvõtte. Alustades välisjalaga liigutakse kaheksa galopisammuga ringjoonel vastupäeva (Jn9).

**Taktid 5-6 teist korda.** Tehakse päikesepööre välisjala suunas põhisamm nr 7.

**Taktid 7-8 teist korda.** Paarilised pöörlevad kolme madalhüpaksammuga käed -kätes parem-

küljeti päripäeva, liikudes lava külgedele kahte kolonni (Jn10). Liikumine lõpetatakse lõpetatakse hüppega ummisseisu. Paarilisega tantsuvõte vallandataks. Laval on poiste- ja tüdrukute viirud. Poisid seisavad esipooltega, tüdrukud seljaga lava keskjoone poole.

## II TUUR B-OSA (taktid 9-16 kaks korda)

Taktid 9-10.Poisid ja tüdrukud ühendavad käed oma viirgudes. Alustades lava parempoolsed parema jalaga , vasakpoolised vasaku jalaga liigutakse nelja madalhüpaksammuga tüdrukud lava esikülje - ja poisid lava tagakülje suunas (Jn11).

Taktid 11-12. Jätkates liikumist alustatud suunas kolme galopisammuga ja ummishüppega moodustatakse poiste ja tüdrukute neli väikest sõõri lava parempoolsed vastupäeva ning vasakpoolised päripäeva (Jn12).

Taktid 13-14.Poisid ja tüdrukud seissavad väikeses sõõrides nagu peak omavahel riõu, mis teha edasi.

Taktid 15-16.Alustades lava parempoolsed vasaku ja vasakpoolised parema jalaga liigutakse nelja külg-galopisammuga tagasi oma endisele kohale. Poiste ja tüdrukute viirud jõuavad jäille vastamisi.

Taktid 9-16 teist korda.Korratakse I tuuri A-osa taktide 1-8 teist korda tegevust teises suunas. Poisid moodustavad värvavad, tüdrukud liiguavad värvavate alt läbi möödudes paremat kätt (Jn13). Tehakse poolpööre(Jn14) ja liigutakse oma paarilisega vastamisi (Jn15). Taktid 15-16 paaris pööreldes moodustatakse ringjoon.

## III TUUR A-OSA (taktid 1-8 kaks korda)

Taktid 1-4. Paarilised võtavad sulgvõtte. Välisjalaga alustades tantsitakse nelja polkasammuga päripäeva pööreldes, liikudes ringjoonel vastupäeva (Jn16).

Takt 5. Välisjalaga alustades tantsitakse kaks galopisammu vastupäeva.

Takt 6.Tantsitakse põhisamm nr 5 ringjoonel vastupäeva.

Taktid 7-8. Alustades välisjalaga tantsitakse päripäeva kaks galopisammu ja põhisamm nr 6. Taktid 1-8 teist korda. Korratakse III tuuri A-osa taktide 1-8 tegevust. Taktil 8 vallandataks tantsuvõte ja poisid teevad ummishüppega poolpöörde paripaeva jaades esipoolega ringi keskmene suunas.

## III TUUR B-OSA (taktid 9-16 kaks korda)

Taktid 9-10.Poisid alustades parema jalaga liiguavad nelja madalhüpaksammuga ringi keskmese väikesele ringjoonele ja vältavad õlavarrrevõtte (Jn17). Tüdrukud alustades parema jalaga tantsivad põhisamm nr 8 kaks korda, käed seelikus.

Taktid 11-12.Poisid liiguavad sõõris nelja galopisammuga vastupäeva.Tüdrukud kordavad taklide 9-10 tegevust.

Takt 13-14.Poisid teevad hüppe lõõgastatud põlvedega harkseisu ja puusivad asendis nagu aru pidades ja vaatavad üle õla tüdrukuid. Tüdruk teevald nelja madalhüpaksammuga talispõrde päripäeva .

Takt 15. Tüdrukud liiguavad nelja jooksusammuga piki kodarjoont poiste selja taha (Jn18).